



procida
capitale italiana della cultura
italian capital of culture
2022

procida2022.com



procida 2022
palazzo della cultura
terra murata
80079 procida (napoli)
+39 081 8101904
info@procida2022.com
press@procida2022.com

Comunicato stampa / press release #Procida2022

Procida 2022, con “Echi delle distanze” l’isola si fa suono

Parte il 3 maggio “Echi delle Distanze”, la rassegna musicale curata da Wakeupandream per Procida Capitale Italiana della Cultura 2022: un arcipelago di proposte artistiche che raccontano ed esplorano la condizione dell’insularità, nel segno di alcuni valori chiave: sostenibilità, connessione, intimità.

Musicisti provenienti dalle isole di tutto il mondo (Taiwan, Mauritius, Madagascar, Marshall Islands, Tahiti, Papua Nuova Guinea, Australia, Sardegna, Sicilia, Creta), che vivono l’insularità e le sue tensioni come condizione biografica ed esistenziale e musicisti “continentali” che con l’insularità e il suo immaginario si confrontano, facendone oggetto di esplorazione e fonte di ispirazione: saranno i protagonisti di “**Echi delle distanze**”, la rassegna musicale curata da **Wakeupandream per Procida 2022** che prenderà il via il **3 maggio con una rappresentativa di artisti e attivisti dall’Oceano Pacifico e Indiano.**

Nel corso dei mesi, **tra maggio, giugno, fine agosto e settembre**, prenderà forma un vero e proprio **arcipelago** di concerti, laboratori e incontri capace di esaltare il tema della Capitale della Cultura – **La cultura non isola** – attraverso il talento e l’identità di artisti di 11 differenti nazionalità. Una molteplicità diffusa di proposte musicali e azioni performative, disseminate tra spiagge, giardini, belvedere, moli e piazzette, a favorire pratiche di ascolto ed immersione nel paesaggio sonoro ed un confronto partecipato con la comunità locale; attraverso voci, ritmi e tradizioni delle isole del mondo o incursioni dalla terraferma da parte di avventurosi artisti continentali, sarà l’isola stessa a farsi suono, soggetto e oggetto musicale.

Le isole modello delle culture contemporanee

“L’isola è oggi più che mai modello delle culture contemporanee, l’altrove per eccellenza. – spiega il direttore di Procida 2022, **Agostino Riitano** - Nasconde tesori o è meta di fuga, espediente di ricerca della felicità. Attraverso il lavoro di sperimentazione e condivisione di alcuni tra i più straordinari musicisti del mondo esploreremo, dall’osservatorio di Procida 2022, questo privilegiato regno di doppi: apertura/chiusura, accoglienza/esclusione, libertà/reclusione, legame/distanza. Il nostro sarà, in linea con l’intero progetto di Procida Capitale, un laboratorio di felicità sociale aperto ai cittadini, residenti o temporanei, per lanciare messaggi di sostenibilità, integrazione e apertura al mondo”.

“Siamo lontani dalle regole del *mainstream* e del mero intrattenimento - sottolinea **Marco Stangherlin**, curatore della rassegna e titolare di **Wakeupandream** - con un cartellone che sfugge alla logica effimera e verticale dei grandi eventi ma vuole generare occasioni di riflessione ed esperienze emotive più profonde e durature. Avremo un profilo



procida
capitale italiana della cultura
italian capital of culture
2022

procida2022.com



procida 2022
palazzo della cultura
terra murata
80079 procida (napoli)
+39 081 8101904
info@procida2022.com
press@procida2022.com

internazionale in una cornice di intimità, metteremo in relazione distanze geografiche e senso di prossimità, ricchezza delle differenze e comunanza di destino. Il programma è ricco e sfaccettato, elude etichette e scelte di genere: ad accomunare gli artisti, e a metterli in dialogo con ascoltatori e partecipanti, sarà un'attitudine, un modo di guardare e ascoltare il mondo, l'urgenza della connessione e della bellezza”.

Small Island Big Song e Julia Kent

Ad aprire la rassegna, **dal 3 al 7 maggio**, "**Small Island Big Song**", piattaforma che raccoglie musicisti, artisti e attivisti provenienti da isole dell'Oceano Pacifico e Indiano a rischio di spopolamento e scomparsa per l'innalzamento del livello del mare, uniti nel segno di alcune fondamentali istanze: tenere in vita le tradizioni musicali locali, sottolineare il ruolo delle donne nel confronto tra passato e presente, lanciare un grido di allarme sugli effetti del *climate change* e sulla crisi ambientale che minaccia il pianeta. Di quest'ultima istanza si fa portavoce **Selina**, già ambasciatrice delle Isole Marshall nel film "Before the Flood" prodotto da Leonardo DiCaprio nonché la più giovane oratrice alla COP21 per l'Accordo di Parigi; la sua *spoken word performance* (4 maggio) sarà uno dei momenti centrali di un programma ricchissimo, che prevede *workshop* sulla costruzione di strumenti musicali con i rifiuti di plastica recuperati sull'isola (4 maggio), un set acustico all'alba (5 maggio) sulla Spiaggia della Lingua con le sonorità ancestrali delle isole Mauritius (la cantautrice e attivista **Emlyn**) che intrecciano quelle di Taiwan (la cantante e bassista **Putad**, la cui vocalità unisce le antiche tradizioni del popolo Amis con una ruvida attitudine rock); e ancora, i concerti di **Sauljaljui**, musicista e compositrice indigena della tribù Paiwan, nel sud di Taiwan, prima donna della sua comunità ad aver scritto una canzone guerriera, e quello del talentuoso polistrumentista malgascio **Sammy**; per arrivare al concerto collettivo del 7 maggio alla Marina Grande, dove canti, danze e *groove* oceanici interagiranno con le immagini del film/documentario dedicato al progetto "Small Island Big Song" a cura del filmmaker e produttore australiano **Tim Cole**.

La prima settimana di "Echi delle Distanze" si conclude l'**8 maggio** con la violoncellista canadese **Julia Kent**, che si esibirà in un concerto speciale ispirato alla sua (premiata) colonna sonora per il film austriaco "**Stories from the sea**". Il film - storia di tre donne e del loro rapporto con il Mediterraneo, che solcano su tre imbarcazioni e per ragioni di vita diverse- sarà proiettato alla fine del concerto, alla presenza della regista Jola Wiczorek.

Gli altri appuntamenti

La rassegna prosegue il **4 giugno** con un live caleidoscopico: sbarcherà alla Marina di Procida l'**Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp**, collettivo franco/svizzero che omaggia le orchestre poliritmiche africane e l'arte dada, fonde spirito terzomondista e afflato ecologista. La loro musica è un **ponte** tra i generi, muove e commuove, fa ballare e riflettere, incarnando perfettamente il tema centrale di Procida 2022: l'arte e la cultura come strumenti capaci di (ri)cucire legami e connessioni

Tra **fine agosto e inizio settembre** si svolge il workshop dell'olandese **Yuri Landman**, musicologo e liutaio sperimentale, inventore di strumenti autocostruiti per band come Sonic Youth, Einstürzende Neubauten e Deus. Yuri e i partecipanti al laboratorio



procida
capitale italiana della cultura
italian capital of culture
2022

procida2022.com

comune
di Procida



Regione
Campania



procida 2022
palazzo della cultura
terra murata
80079 procida (napoli)
+39 081 8101904
info@procida2022.com
press@procida2022.com

costruiranno avveniristici strumenti a corda e arpe giganti, utilizzando le tavole di legno o l'intero telaio dei gozzi procidani dismessi. Un progetto che coniuga creatività e cultura del recupero e che sarà restituito l'**1 settembre** in un concerto collettivo finale.

Il **2 settembre** tocca a [Paolo Angeli](#) (da Palau): recentemente nominato ai *Grammy* per l'album "Jar'a" e noto per la sua chitarra sarda preparata (strumento orchestra a 18 corde, ibrido tra chitarra baritona, violoncello e batteria), l'artista sardo si muove tra musica popolare e avanguardia, melodia e sperimentazione, tra valore della memoria e desiderio di contaminazione.

È un progetto speciale, realizzato *ad hoc* per Procida 2022, quello del compositore e *sound designer* [Teho Teardo](#), in programma **sabato 3 settembre**. Si intitola "Arturo è una stella" e vede l'artista friulano cimentarsi con i dialoghi del film "L'isola di Arturo" (regia di Damiano Damiani, co-sceneggiatura di Zavattini). Abituata a interagire con le immagini, questa volta la musica di Teardo, nei suoi tipici incroci tra timbri acustici e suoni elettronici, si concentra sulla parola e sulle immagini interiori che evoca.

Il blocco finale di "Echi delle Distanze", nel weekend **16-18 settembre**, è un ritorno alle origini ma anche una finestra sul futuro. [Alfio Antico](#) - da Lentini, Sicilia, ex pastore, poeta, maestro del tamburo a cornice nel mondo e collaboratore di Peppe Barra, Eugenio Bennato, Lucio Dalla e Vinicio Capossela - si disimpegna tra dieci tamburi autocostruiti in una narrazione che attraversa le radici siciliane, le tradizioni mediterranee, i miti del mondo contadino e le sfide della contemporaneità. Gli farà eco, in un evento di straordinaria rarità, la musica cretese della famiglia [Xylouris](#): ospite di Procida 2022 il leggendario [Psarantonis](#), uno Zeus contemporaneo noto per lo stile inconfondibile con cui suona la lira e per una voce ruvida e visionaria che incarna il Mito e lo tramanda all'oggi. Con lo sciamano Psarantonis ci saranno la figlia Niki (voce, percussioni) e i figli Labis (oud, voce) e George (laouto, voce), esponenti di una stirpe musicale venerata in patria e capace di rigenerarsi nel confronto con il mondo circostante. Ne è un fulgido esempio l'altro progetto in programma, il pirotecnico duo [Xylouris White](#), composto dal citato George e dal batterista australiano Jim White (un terzo dei Dirty Three e dietro le pelli per artisti del calibro di P.J. Harvey, Bonnie Prince Billy e Cat Power), autori di un folk fiero e avventuroso, frustato dal vento e intriso della forza degli elementi.

Procida 2022 è un progetto del Comune di Procida, sostenuto dal MiC e dalla Regione Campania con i fondi a valere sul POC Campania 2014-2020. Main sponsor è Voiello; gold partner Anm, Asl Napoli 2 Nord, Caremar, Eav, Snav e Trenitalia; bronze partner Coldiretti Campania e Marina di Procida. Media partner è Rai

Pasquale Raicaldo

Capo Ufficio Stampa

Procida Capitale Italiana della Cultura 2022

procida2022.com

press@procida2022.com

<https://procida2022.com/echi-delle-distanze>